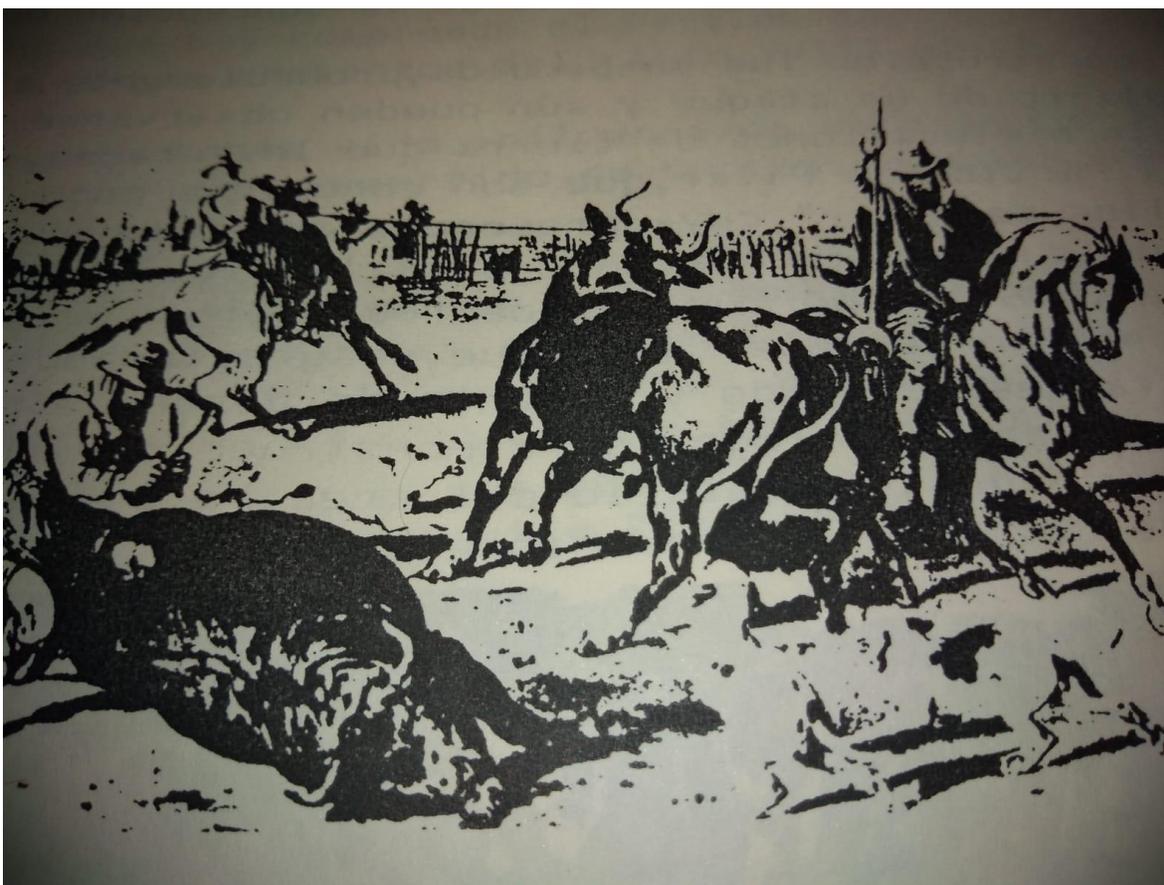


ESTANCIA PASO DEL REY EN EL PARTIDO DE MORENO

ANTES DE LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES ERA TIERRA DE QUERANDÍES. PASANDO LOS AÑOS ESTOS FUERON TOTALMENTE EXTERMINADOS A MANOS DE LOS ENCOMENDEROS HACIA EL AÑO 1650.

EN 1611 EXISTÍAN 19 CHACAREROS A ORILLAS DEL RIO DE LAS CONCHAS (HOY RÍO RECONQUISTA) DONDE SE RECOGÍA Y COSECHABA TRIGO, COMO TODAS LAS CHACRAS DE PAN LLEVAR DE LUGARES TAN ALEJADOS PARA LA ÉPOCA, CARECÍAN DE CERCOS LO CUAL MOTIVABA QUE LOS GANADOS ARRUINARAN LOS SEMBRADOS Y EN 1618 EL “CABILDO DE BS.AS. ORDENA QUE LOS GANADOS SEAN ARROJADOS A LA MÁRGEN EXTERIOR DEL RÍO DE LAS CONCHAS, CONSERVÁNDOSE EN LAS CHACRAS SOLO LOS ANIMALES NECESARIOS PARA LOS TRABAJOS”.



EN 1777 JUAN ANTONIO PEÑA ESCRITURA A FAVOR DEL HOSPICIO DE SAN RAMÓN DE LAS CONCHAS, LA ESTANCIA QUE LUEGO FUE DEL ESTADO (CONVIRTIÉNDOSE EN TIERRAS FISCALES EN 1821). A PARTIR DE ESTE ÚLTIMO AÑO FUE EXPLOTADA POR OCUPANTES CLANDESTINOS, ENTRE ELLOS JUAN CRISÓSTOMO BRAVO RUEDA Y AMANCIO ALCORTA, HASTA QUE ESTE ÚLTIMO LA COMPRÓ AL ESTADO EN 1858. **Y ES JUSTAMENTE ESTA ESTANCIA LA PROTAGONISTA PRINCIPAL DE NUESTRA HISTORIA.** CUANDO AMANCIO ALCORTA COMPRA ESTAS TIERRAS BAUTIZA A SU ESTANCIA COMO “ESTANCIA PASO DEL REY” DE DONDE PROVIENE EL NOMBRE DE LA LOCALIDAD HOMÓNIMA Y DE LA ESTACIÓN FERROVIARIA DEL ENTONCES FERROCARRIL DEL OESTE, HOY LÍNEA SARMIENTO. ÉL EMIGRA DE SANTIAGO DEL ESTERO A ESTA ZONA DEL OESTE

DEL GRAN BUENOS AIRES, HOY CIUDAD DE MORENO, EN 1836 Y SE ASIENTA EN DICHA ESTANCIA.

EN ESTA PARTE DEL RÍO EXISTÍA UN VADO, QUE SE DENOMINABA “VADO DEL ANTIGUO CAMINO REAL” O TAMBIÉN “PASO DE LAS CARRETAS” EL USO DIARIO FUE ELIMINANDO PALABRAS Y QUEDÓ “PASO DEL REY” EN LA JERGA DE LOS ARRIEROS Y CARRETEROS)



DICHO PASO, QUE COMO SE PUEDE APRECIAR, DESAPARECIÓ EN FORMA NATURAL CUANDO DEJÓ DE SER UTILIZADO, AL CONSTRUIRSE EL PUENTE MÁRQUEZ EN 1773 CON MADERAS DE ÑANDUBAY Y 27 METROS DE LONGITUD, EL VADO ESTABA UBICADO A 120 METROS AL SUR-OESTE DEL ACTUAL PUENTE FERROVIARIO DE HIERRO (HACIA EL DIQUE ROGGERO). LOS DATOS OFICIALES MÁS CREÍBLES QUE APORTA LA HISTORIA, INDICAN QUE POR EL AÑO 1586 EL ESPAÑOL RODRIGO ORTIZ DE ZÁRATE DESCUBRIÓ EL VADO, QUE LUEGO FUE UTILIZADO COMO PARTE DEL CAMINO DE LAS CARRETAS, HACIA LOS “REINOS DE ARRIBA”, EL ALTO PERÚ, Y MÁS TARDE COMO CAMINO NACIONAL PARA EL COMERCIO MERCANTIL ENTRE BUENOS AIRES, LAS PROVINCIAS Y PAÍSES LIMÍTROFOS COMO CHILE, BOLIVIA Y EL SUR PERUANO.

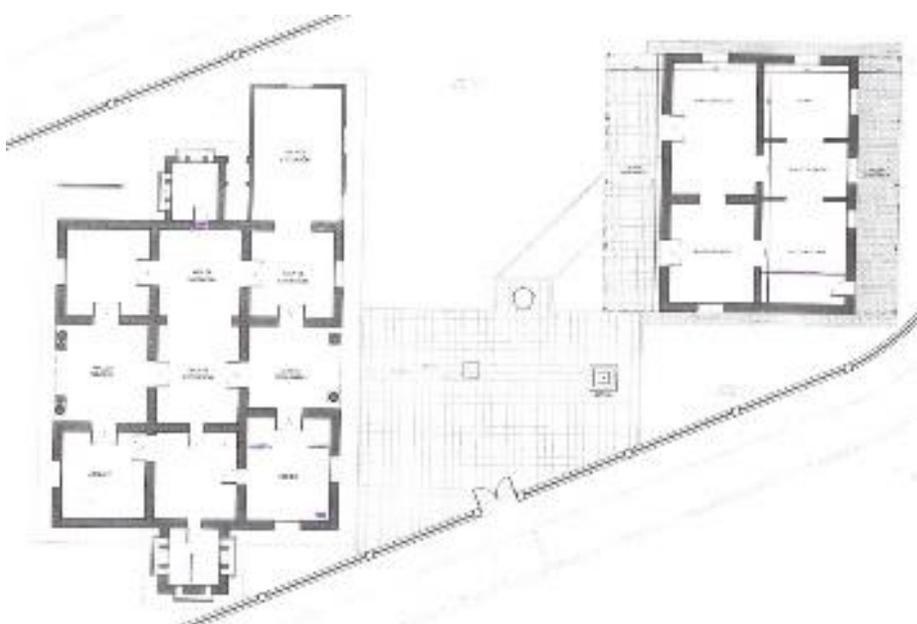
LA ESTANCIA PASO DEL REY JUNTO CON LA ESTACIÓN DE MORENO DEL FERROCARRIL SARMIENTO, ES UNO DE LOS EDIFICIOS MÁS ANTIGUO DEL PARTIDO Y HOY DÍA ES EL [“Museo y Archivo Histórico Municipal Amancio Alcorta”](#). DICHA ESTANCIA SE ENCUENTRA EN MORENO SUR, ASENTADA HACIA EL FINAL DE LA CALLE COLETA PALACIOS, Y TOMÓ SU NOMBRE JUSTAMENTE DE ESTE VADO. LA CONSTRUCCION DATA DE 1836 DE ESTILO NEOCOLONIAL. EL CASCO OCUPABA UNA SUPERFICIE DE 10 HECTÁREAS APROX Y ESTABA

ABUNDANTEMENTE ARBOLADO CON DIVERSAS ESPECIES FORESTALES, SIENDO UN LUGAR DE DESCANSO Y RECREACIÓN PARA LA FAMILIA. Con el corte de las tierras de la estancia para la fundación del pueblo de Moreno, los Alcorta, en cartas particulares la siguieron llamando estancia, pero en realidad, eran parcelas separadas y tomadas por los herederos, Da. Coleta quedó con la quinta y monte.

En 1865 se realizó un inventario para la sucesión de Amancio Alcorta, actuando como testigos Mateo Castaño, Juan M. Jordán, Roberto Kelly, Máximo del Río y Eduardo Ruiz, escribano público.

Por el mismo sabemos la existencia de la estancia parcelada de Alcorta: *“Una casa quinta de recreo compuesta de tres cuerpos de edificios, el primero de ocho piezas de azotea a más dos corredores y un mirador, edificada en cal y ladrillo, con techos (de azotea) y pisos de baldosas, ventanas de reja, puertas vidriadas, cielos rasos y todas empapeladas como los de Buenos Aires, rodeada de pilares de material y vereda de piedra (de Montevideo), tres piezas accesorias que son cocina, cuarto de baño y despensa, todas revocadas de cal con techos de baldosas, incluyendo el jardín una fuente de agua situada en la entrada principal...”*

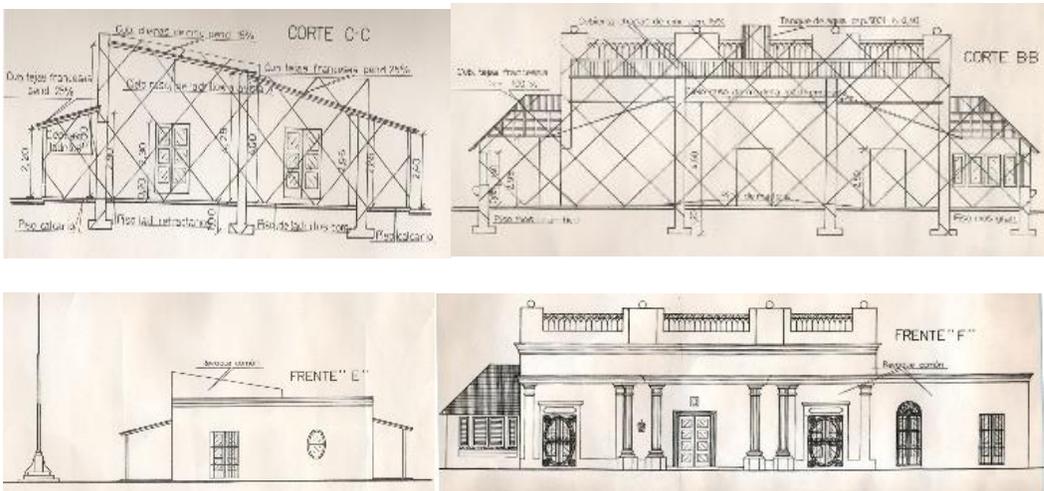
Agrega: *“Otro cuerpo de edificio compuesto de dos piezas grandes de ladrillo y cal, con techos y pisos de baldosas, tres piezas pequeñas de ladrillo y zinc... Otro cuerpo compuesto de dos piezas de barro y ladrillo, habitación de peones, una caballeriza de madera con pesebre y un gallinero de madera”. Se agregan “6237 árboles frutales y silvestres en la quinta, a seis pesos uno; ñandubay en muy mal estado. Una mesa de fierro en el jardín, incluyendo dos bancos de fierro y madera, que hacen el juego. Una carretilla de mano de mucho uso...Una escalera de mano de dos hojas en regular estado, otra muy vieja. Un rancho de una pieza de ladrillo y barro con techo de paja en regular estado...Uno ídem de una pieza, paredes de barro y techo de paja...Un cerco de alambre destruido (de esta población), con 93 medios postes de ñandubay viejos...979 árboles frutales y silvestres...”, etcétera. PLANO CASA 1836 Y 1860*



En el citado inventario, se incluyeron 103, ½ manzanas que arrancaban del límite del pueblo de Moreno y terminaban en el río de las Conchas, con inclusión del terreno de la quinta, casa de recreo y 9 manzanas de alfalfares, a razón de 1.900 pesos cada manzana.

Luego seguían los puestos, con sus poblaciones y haciendas, uno de ellos que había estado anteriormente en sociedad con Francisco Seeber, en el que se destaca un cerco de 3.161 varas de alambrados de 4 hilos, en buen uso y 175 de alambrado viejo, con 1.199 postes de ñandubay, además de galpones, rejas de madera para corrales, pesebre portátil, un arado americano, una máquina de madera para enfardar alfalfa. Las casas habitaciones de los puesteros, son de ladrillos con techos de paja, con sus pozos de balde. En este puesto se criaban 528 cabezas lanares Rambouillet y Negrete, 40 carneros, 2 ovejas Negrete y 5 de tiro, etc. Los puestos tienen características similares y algunos estaban en el partido de General Las Heras, que los incluimos por ser parte de la actividad de Alcorta y por estar a cargo de vecinos fundadores de nuestro Partido, genearcas además de familias de arraigo. Los puestos estaban por entonces a cargo de Hilario y Gualberto Suárez, criollos, Juan Semín, gibraltarino y José Luis (Martínez) y José Iglesias, españoles, estos tres últimos emparentados políticamente por entonces o a su tiempo, con el que fuera también ovejero de Alcorta, el noteamericano-escocés José Moisés Fowler, verdadero genearca, colono y vecino fundador de Moreno.

Nos da una idea este inventario de la importancia del caserío, cuyas dos construcciones más importantes constituyen la sede del *Museo Histórico Municipal "Amancio Alcorta"*. Por otra parte, nos muestra otras positivas facetas de nuestro fundador, como su afición a los árboles sin dejar de tener su respeto por los ejemplares autóctonos, y nos demuestra que esos alambrados viejos de tres hilos fueron de los primeros en la Provincia, cuando este revolucionario adelantó delimitó las propiedades, permitiendo la cría de ganados, libres de cruza no deseadas, dando además seguridad a las propiedades.



PLANOS DE LA ESTANCIA DE 1836 FACILITADOS POR EL MUSEO DE HISTORIA DE MORENO.



. EL PATIO DE ATRÁS TAMBIÉN CUENTA CON UN ALJIBE. EL CASCO APARECÍA RODEADO DE UN JARDÍN DONDE CRECÍAN LAVANDAS, TILOS, CASTAÑOS, TABAQUILLOS Y NOGALES. PERO EL PRINCIPAL PROTAGONISTA DE ESTE JARDÍN ERA UN OMBÚ DE 260 AÑOS DE ANTIGÜEDAD QUE FORMABA PARTE DE ESTE CASCO, SE LO CONOCÍA COMO EL OMBÚ DEL BARRIO ALCORTA, CUANDO CORRÍA EL MES DE MAYO DE 1997 SUFRE A CAUSA DE UN RAYO, LA PÉRDIDA DE SU ESTRUCTURA PRINCIPAL Y EL FIN DE SU EXISTENCIA

ARRIBA EL MUSEO HOY DIA 2024, ABAJO EN 1925.





LAS REJAS NO SON LAS ORIGINALES, PERTENECÍAN AL JUZGADO NRO 1 DE MORENO.

EN 1967 DEBIDO A SU ESTADO DE ABANDONO FUE TOTALMENTE RESTAURADO Y MUCHOS DE SUS MATERIALES ORIGINALES DESAPARECIERON O ESTABAN EN TOTAL ESTADO DE DESTRUCCIÓN SOLO QUEDAN LOS MACETONES Y LOS PISOS DE ENTRADA.



PARA LLEGAR A ESTA ESTANCIA DESDE PASO DEL REY (MI CIUDAD) NOS SUMERGIMOS EN EL NUEVO TÚNEL SUBTERRÁNEO QUE CRUZA DE NORTE A SUR, BAJO LAS VÍAS DEL FERROCARRIL



SARMIENTO Y SALIMOS HACIA LA AVENIDA ALCORTA, RODEADA DE ÁRBOLES, MUCHOS PARAÍDOS Y NUMEROSAS ACACIAS LLORONAS POBLADAS DE CIENTOS DE CHICHARRAS QUE NOS ATURDÍAN CON SUS CANTOS VERANIEGOS Y SEGUIMOS HASTA LLEGAR A LA CALLE "COLETA PALACIOS", AHÍ DOBLAMOS HACIA LA DERECHA Y NOS ENCONTRAMOS CON TRES CUADRAS QUE SE CORTAN EN LA ROTONDA DONDE HABITABA EL OMBÚ HISTÓRICO, ESTA CALLE QUE LLEVA EL NOMBRE DE LA ESPOSA DE AMANCIO ALCORTA, TIENE EN AMBAS VEREDAS

CASITAS BAJAS, MODERNAS, BONITAS, CON JARDINES AL FRENTE MUY CUIDADOS Y CON UNA DE LAS MANOS ARBOLADA CON ÀRBOLES DE LIGUSTRES DISCIPLINADOS.



LA CIUDAD DE PASO DEL REY LLEVA COMO FECHA DE FUNDACIÓN EL 15 DE DICIEMBRE DE 1938, AL INAUGURARSE LA ESTACIÓN DE TRENES DEL POR ENTONCES “FERROCARRIL OESTE DE BUENOS AIRES”, ESTACIÓN QUE PASÓ A LA FAMA CUANDO UN CANTAUTOR ORIUNDO DEL LUGAR (VÍCTOR HEREDIA) LE DEDICÓ SU TEMA “EL VIEJO MATÍAS”, CUENTA ADEMÁS CON SU FRONTERA DE AGUA (RÍO RECONQUISTA O DE LAS CONCHAS, BAUTIZADO ASÍ POR LA EXISTENCIA EN CANTIDAD DE ALMEJAS DE AGUA DULCE QUE AÚN HOY EXISTEN) ESTA FRONTERA LO SEPARA DE LA LOCALIDAD DE MERLO Y JUNTO AL FERROCARRIL CONSTITUYEN LOS DOS PILARES CARACTERÍSTICOS DE ESTA CIUDAD DONDE VIVO HACE 46 AÑOS.

ADRIANA LIGIA RAMOS

DNI 10363847

